

UNIVERSITAT CATALANA D'ESTIU

1976

SEGONA TONGADA: DEL 3 AL 13 D'AGOST, A VIC

El nombre d'assistents serà forçosament limitat per l'espai de les aules i per la capacitat d'allotjament i es xifra aproximadament en unes 500 persones.

Les classes es faran al Seminari de Vic. Ronda de Camprodon. L'import de la matrícula ha estat fixat en 1.500 ptes. El de l'pensió, des del sopar de dilluns dia 2 fins a l'esmorzar de dissabte dia 14, en 5.500 ptes. Per a les persones que faran ús de càmping, aquesta darrera quantitat serà només de 5.000 ptes. Cal dur-se llençols i coixinera o bé sac de dormir. Qui vagi al càmping haurà de dur-se la tenda. Es podran adquirir tiquets per a àpats solts al preu de 150 ptes. Hem fet un tracte amb una guarderia que acceptarà de tenir les criatures dels assistents a la UCE durant 8 hores al dia repartides entre el matí i la tarda, per un preu global de 800 ptes.

Tancarem la inscripció quan les places disponibles estiguin cobertes. Les inscripcions no seran considerades en ferm fins que hagi estat pagat l'import de matrícula i de l'allotjament, si s'escau.

És molt convenient arribar dilluns dia 2 a la tarda per poder començar dimarts dia 3 puntualment d'acord amb el programa previst.

Per facilitar-nos la tasca recomanem que les sol·licituds d'inscripció i els pagaments es facin directament a:

VIC: Delegació Comarcal d'Omnium Cultural, c. Nou, 2 3r., la., Tel. (93) 889 15 95, de 5 a 9 del vespre, tret dels dissabtes i diumenges.

A més a més hom podrà inscriure's a:

BARCELONA: U.C.E., c. de Còrsega, 315, pral., Tel. 227 31 92 (tardes de 5 a 9).

VALENCIA: Secretariat per a l'Ensenyament de l'Idioma, Tel. 322 58 19.

CIUTAT DE MALLORCA: Obra Cultural Balear, Tel. 22 32 99.

Tothom podrà inscriure's sense consideració d'edat, de sexe o d'estudis fets.

La Universitat Catalana d'Estiu treballarà per seccions especialitzades, però moltes activitats (conferències, taules rodones, col·loquis, debats, excursions, espectacles, etc.) són comunes. Per tal que hom pugui fer les previsions necessàries, els participants escolliran, en inscriure's, una secció, però conserven la possibilitat de participar en els treballs de qualsevol de les altres. Els cursos especialitzats tindran lloc de les nou a la una. Les tardes podran ésser dedicades a les pràctiques, als col·loquis i a les conferències. Els espectacles es faran al vespre.

PROGRAMA

Les seccions de la segona tongada seran (amb possibles addicions):

1. **LINGÜÍSTICA.**
Daniel RECAFENS.
Joaquim TORRAS.
2. **LITERATURA.**
M. Aurèlia CAPMANY.
Miquel DESCLOT: Paral·lelisme entre Salvat-Papasseit i Martí Pol.
Jaume MEDINA: El món clàssic en la literatura catalana.
Segimon SERRALLONGA: Carles Riba.
Lluís SOLÀ: Miquel Martí i Pol, Joan Brossa i Joan Vinyoli.
Ricard TORRENTS: Verdaguer, culminació i contradicció de la Renaixença.
Joan TRIADÚ: Els corrents literaris de postguerra: 1939-1962.
3. **HISTÒRIA MEDIEVAL.**
Antoni PLADEVALL.
Miquel COLL i ALENTORN.
Roger GRAU.
4. **SOCIOLOGIA.**
Salvador GINER.
Alfons CUCÓ.
5. **ECONOMIA POLÍTICA.**
Carme MASSANA: Projectes econòmics socialistes als Països Catalans: 1931-1939.
Eugeni GIRAL: Relacions intercomarcals i relacions interregionals als Països Catalans.
Francesc ARTAL: Estructura poblacional i canvi econòmic als Països Catalans.
Josep. M. CARRERAS: Estructures territorials i xarxa urbana.
Francesc ROCA: Greater Catalonia, País Valencià-Català, Eix Catalunya-Llevant, Països Catalans.
Ernest LLUCH: Vers una teoria general de la nació. Aplicació al cas dels Països Catalans.
6. **CIÈNCIA POLÍTICA - DRET**
Joan BOTELLA i Manuel GESPE: Introducció a les institucions polítiques.
Ismael PITARCH: La Generalitat de Catalunya.
Jesús SALVADOR: Les opcions sindicals avui.
7. **ENDEGAMENT DEL TERRITORI.**
Josep M. ANGELET: La lògica social de l'ocupació del territori.
Josep M. CARRERAS: El paper de les comarques.
Benet CERVERA: L'urbanisme del lleure: Segona residència, espai costaner i parcs naturals.
Ramon FOLCH: El medi físic.

Antoni GONZÀLEZ: La defensa del patrimoni arquitectònic.
Manuel TORRES i CAPELL: La història del planejament.

8. NACIONALISMES.

Pere VERDAGUER.
Antoni SERRA.
Eliseu CLIMENT.
Gerard VASSALLS.

9. ART.

Ricard SALVAT.
Frederic PAU VERRIÉ.
Alexandre CIRICI-PELLICER.
Mireia FREIXAS.

10. EXPRESSIÓ PLÀSTICA.

Rosa GRATACÓS, Roser JUANOLA i Joan SALA: L'expressió plàstica a l'escola. La creativitat en el nen.
Carles DELCLAUX: Tècnica i didàctica del tapís.
Mariona CORTÈS: Danses d'arreu del món.

11. SOCIOPEDAGOGIA.

Biel DALMAU.
Marta MATA.
Josep M. MASJUAN.
Jordi VIVES.

12. ANTROPOLOGIA SEXUAL.

Anna BALLETBÒ: Institucions, codis i repressió a la sexualitat.
Frederic BOIX: Evolució dels condicionants sexuals durant el franquisme.
Núria POMPELA: Els mites i tabús sexuals.

13. TEATRE.

Feliu FORMOSA: Teatre de cabaret alemany.
Joan E. LAHOSA: L'avantguarda soviètica de teatre.
Manuel SERRA: Producció teatral.
Fabià PUIGSERVER: Escenografia.
Lluís PASCUAL: Ortofonia.
Hi col·laboren el Centre Comarcal del Vallès de l'Institut del Teatre, l'Escola de Teatre de l'Orfeó de Sants i l'Insti del Teatre, de Barcelona.

14. CINEMA.

Josep M. LÓPEZ i LLAVÍ: Formació de monitors i animadors de cine club (amb la col·laboració de la vocalia de ci clubs de la zona catalano-balear i la col·lecció cinematogràfica en català).
Romà GUBERN: El cinema realista alemany dels anys 20.

15. GEOLOGIA I PALEONTOLOGIA DE LA PLANA DE VIC.

Francesc FARRÉS, Salvador REGUANT i Antoni BARNOLAS:

- A) Geologia: La Comarca i Plana de Vic dintre la Geologia de Catalunya.
Morfologia i hidrologia comarcal.
Estratigrafia i sedimentologia de la comarca ausetana.
Estudi dels tipus de conca i del seu desenvolupament.
Tectònica regional i local.
Mineralogia i litologia de la Comarca de Vic.
- B) Paleontologia: Planteig general. Antecedents.
Estudi de la fauna.
Les pistes fòssils de la comarca.
- C) Cloenda: Evolució geològica i gènesi de la comarca d'Osona.

16. MATEMÀTICA.

Eduard BONET: Introducció a l'estadística matemàtica i a la teoria de la probabilitat.

ALTRES ACTIVITATS PREVISTES.

Cicle, EL FET RELIGIÓS: Aureli ARGEMÍ: Contribució dels cristians a la formació de les forces socio-político-culturals catalanes.

Josep CAMPS: Naixement i desenvolupament de la contestació dels cristians catalans al «statu quo» i balanç de la influència de la contestació en la catalanització de l'Església.

Lluís BOIRIA: La meditació transcendental i el desenvolupament humà i la creativitat.

Dia 11, matí i tarda, sessions dedicades a l'AGRICULTURA:

Llorenç PLANAS: Visió del Mercat Comú des de la Catalunya Nord.

Josep M. BOVER: Visió del Mercat Comú des del Principat.

ESPECTACLES.

Dimecres 4: Recital de Rafael SUBIRACHS i Ramon MUNTANER, en Homenatge a Miquel Martí i Pol.

Dissabte 7: «Llàgrimes de ganivet», de DESSAIGNES, pel Grup ROSEC DE DITS.

Dimecres 11: «La darrera cinta», de BECKETT, pel Grup LA GÀBIA.

PREGUNTES I RESPOSTES SOBRE LA MORT DE FRANCESC LAYRET.

Cinema: Bellsolai, «Pau Casals».

Concert per Gonçal COMELLAS i A. CLARET.

Grup L'AGRAM.

Recital de cançó de Ramon MUNTANER i Lluís LLACH.

EXCURSIONS.

La secció d'HISTÒRIA MEDIEVAL, prepararà unes visites als monuments romànics de la Comarca.

La secció de GEOLOGIA i PALEONTOLOGIA prepararà diverses sortides de pràctiques i recerca.