

PHOTODEPORTE



Un moment del partit d'ahir al Palau Blau-grana

FC BARCELONA

91 82

RICOH MANRESA

## Digníssim

El Ricoh Manresa cau al camp del Barça, però hi deixa bon joc i una gran imatge (Pàg. 32 a 34)



### I TAMBÉ...

#### Muntatges més grans i més internacionals a la Fira d'Espectacles

L'edició de la Fira d'Espectacles d'Arrel Tradicional que se celebrarà el primer cap de setmana de novembre a Manresa creix en guany en magnitud i en varietat d'origen dels muntatges. (Pàg. 3 a 5)

#### Bages

Els Agents Rurals es queixen que el centre de coordinació comarcal s'ha situat a Vic, i això dificulta la seva feina. (Pàg. 10)

#### Puigcerdà

L'Ajuntament de Puigcerdà haurà d'indemnitzar una treballadora per pressionar-la i denigrar-la perquè plegués. (Pàg. 12)

#### Solsona

Piscina, barreres arquitectòniques i sala polivalent són les prioritats del govern municipal per a l'any que ve. (Pàg. 14)

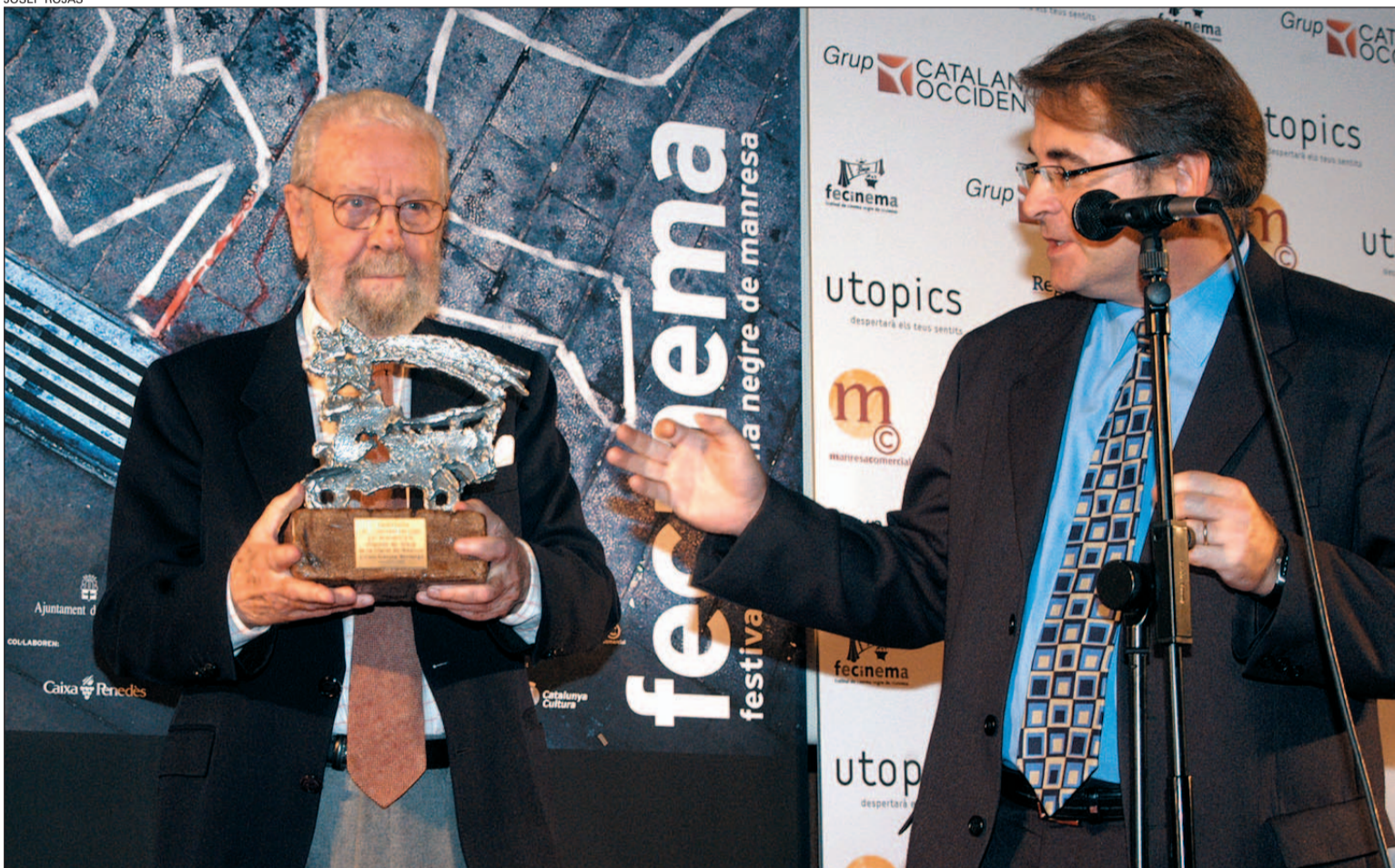
#### Martorell

SEAT posarà en circulació el nou model Altea -un monovolum esportiu- a mitjan any que ve. (Pàg. 15)

### A L'INTERIOR:

EL 9

JOSEP ROJAS



#### Berlanga i Manresa, amics per sempre

Luis García Berlanga va rebre ahir el premi especial del Festival de Cinema Negre de Manresa en un acte que va servir per inaugurar el

certamen i per rubricar la relació que el director i Manresa van establir amb el rodatge de «Plácido». Manresa és «protagonista del moment més emocionant de la meua vida», va dir referint-se a la projecció internacional que li va donar el film. (Suplement Cap de Setmana)

## La Generalitat referma que el segon jutjat penal de Manresa no se'n va enlloc

La directora general de Relacions amb l'Administració de Justícia, Assumpta Palau, va refermar ahir a aquest diari el que fonts de la Generalitat havien avançat: el segon jutjat penal de Manresa no es toca, i la creació d'un nou penal a Vic no afectarà

la dotació de Manresa. Palau va qualificar d'electoralista aquesta versió, facilitada a Vic per Gloria Martín, i va recordar que CiU ha proposat tres cops al Congrés que Vic tingui un jutjat penal, i tres cops el PP i hi ha votat en contra. (Pàg. 6)

clínica veterinària  
**Veter7**

**NOVA ADREÇA**  
(Hem ampliat les nostres instal·lacions i hem millorat els nostres serveis)  
**C/ SAGRADA FAMÍLIA, 4 DE MANRESA**

**CREIXEM GRÀCIES A LA TEVA CONFIANÇA!**

MANRESA  
C/ Sagrada Família, 4  
Tel. 93 873 21 60

ST. JOAN DE VILATORRADA  
C/ Major, 9  
Tel. 93 876 47 68

# FESTIVAL DE CINEMA NEGRE DE MANRESA

## Berlanga recorda Manresa i el seu «Plácido» en una emotiva inauguració del Fecinema

GEMMA CAMPS  
Manresa

JOSEP ROJAS

El Festival de Cinema Negre de Manresa va escriure ahir en lletres d'or l'estrena de la seva cinquena edició. La presència del cineasta Luis García Berlanga, al Multicines Atlàntida, seu del certamen, va ser el millor presagi per a una edició que es va inaugurar amb més públic que mai i en què els responsables del certamen van insistir en dues demandes prou conegudes: que les entitats i institucions s'hi impliquin més i que la ciutat se'l cregui i se'l faci seu.

Joan Barbé, membre de l'organització, i Berto Romero, membre del grup poèticohumorístic El Cansancio, van fer de mestres de cerimònia. La inauguració va ser àgil. Romero hi va posar la part humorística i va presentar Berlanga com el «culpable» del triple infart del seu pare després de veure el cul de Fedra Lorente en Cinemascope a París-Tombuctú. Abans que el cineasta pugés a l'escenari, Joan Soler, director del Fecinema, va agrair als actors i directors que han passat pel certamen la seva empenta per tirar-lo endavant.

Berlanga va pujar a l'escenari



Luis García Berlanga, a l'esquerra, amb Manuel Quinto, ahir. El director valencià va ser ovacionat

enmig d'una ovació emocionada dels presents. Minuts abans de la inauguració havia signat autògrafs, havia saludat la manresana Paquita Blanch, una de les actrius que van participar a Plácido, i havia rebut la felicitació de les dues filles de Cassen, que, ja dins

la sala, també van rebre els aplaudiments del públic. El cineasta va recordar l'anècdota de Hollywood (vegeu La Torna) i va agrair «la col·laboració meravellosa de tota la ciutat». Jordi Valls, alcalde de Manresa, va ser l'encarregat de lliurar-li el premi especí-

al del festival, una estatueta que representa el popular motocarro de Plácido, que, segons Berlanga, juntament amb els urinaris de Sant Domènec són «dues icones d'una època». Amb el director entre el públic i Intolerable cruelty començava, ahir, el festival.

### LA TORNA

#### Un còctel a Hollywood amb Ford i Hitchcock

Pesarós, amable i amb el sentit de l'humor i la ironia intactes. Així va arribar Luis García Berlanga ahir a Manresa, l'escenari de Plácido. La ciutat que, tal com va explicar, «és la protagonista del moment més emocionant de la meua vida», quan a Hollywood van nominar aquesta producció a l'Oscar a la millor pel·lícula estrangera i en un còctel on hi havia els millors directors del cinema del moment, com Ford i Hitchcock, el film de Berlanga es va convertir en tema de conversa durant més d'una hora.

Berlanga va arribar puntualment a Manresa i no es va estar de fer broma mentre els fotògrafs i càmeres l'aclaparàvem amb flaixos. Ja a la roda de premsa, tot i confessar que la seva memòria ja no és el que era, va demostrar tenir la intel·ligència en forma. El rodatge de Plácido i El verdugo van centrar l'interès de la premsa del festival.

**BERGA - CINEMA CATALUNYA**  
**ESPARREGUERA - La Passió**



**CIRCUIT URGELLENC**

De divendres, 17, a dilluns, 20 d'octubre del 2003

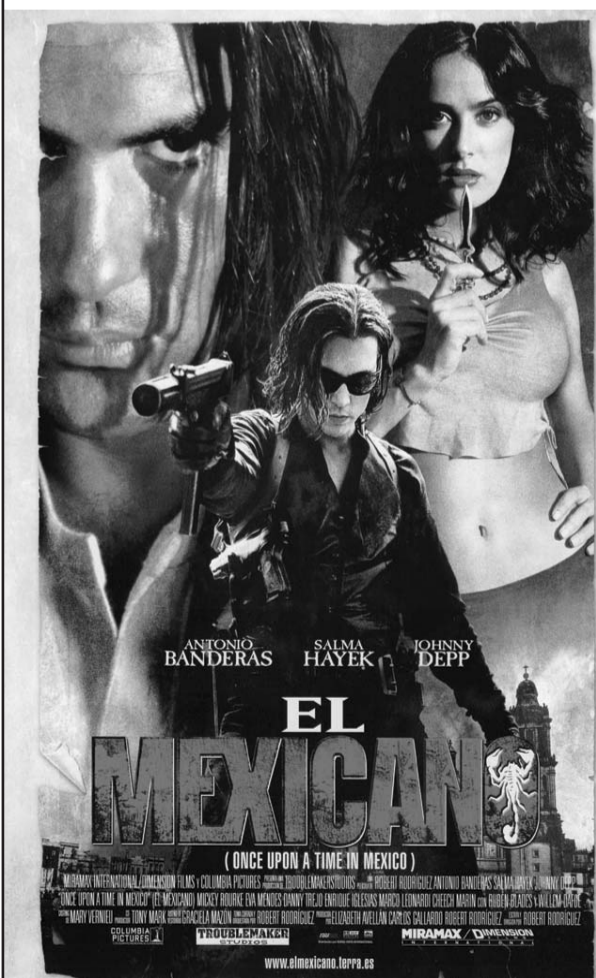
**SOLSONA - PARÍS**



CONSULTEU CARTELLERES A INTERNET: NOVA ADREÇA! <http://www.circusa.com>

**BERGA - SALA 1**

**GRAN ESTRENA NACIONAL**



**BERGA - SALA 2**

**2a SETMANA**



**SOLSONA**

**A cine parts**

**GRAN ÈXIT DE TAQUILLA**

